

Inhalt

Vorwort	7
1 Das Haussmannsche Paris 1853 – 1882	
Die bürgerliche Stadt: die Grands Travaux	13
Die Arten der Eingriffe in die Stadt	17
Der Haussmannsche Baublock	30
2 Die Gartenstädte von 1905 – 1925	
Die städtebaulichen Verhältnisse in London am Ende des 19. Jahrhunderts	45
Hampstead Garden Suburb	49
Welwyn Garden City	62
Der Wohnhof: vom öffentlichen zum privaten Raum	70
3 Die Erweiterungen von Amsterdam 1913 – 1934	
Die Besonderheiten des Städtebaus in Amsterdam	74
Spaarndammerbuurt: ein beispielhaftes Experiment	78
Die südliche Erweiterung und der neue Städtebau in Amsterdam	90
Der Amstelaner Baublock	97
4 Das neue Frankfurt und Ernst May: 1925 – 1930	
Wohnungspolitik und Städtebau in Frankfurt	109
Die Siedlungen von Frankfurt	113
Der Baublock in Frankfurt	126
5 Le Corbusier und die Strahlende Stadt	
Die Strahlende Stadt als Gegensatz zur Stadt	135
Der vertikale Baublock	138
Von Marseille nach Firminy	140
Eine notwendige Reduktion	143
6 Die Wandlungen des Baublocks und die Raumpraxis	
Umwandlung der Praxisformen und Baublöcke	148
Baublock und Unterschiede	151
Die „Öffnung“ des Blocks	152
Der Niedergang des Baublocks und die desorientierte Praxis	156
Indifferenz	157
7 Erarbeitung und Übermittlung von Architekturmodellen	
Geschichte und Architekturmodell	159
Die klassische Tradition	161
Die Versuchung des Malerischen	166
Das Problem der Industriestadt: Ernst May und das neue Frankfurt	174
Rationalisierung des Baublocks und rationalistische Architektur	181
Auf dem Wege zu einer städtischen Architektur	183
Anmerkungen	185