

## Remerciements

**L**es directrices et directeurs tiennent à remercier toutes les personnes ayant contribué à cet ouvrage. Nous tenons également à remercier tous ceux et celles ayant pris part au colloque « La figure du réfugié : représentations littéraires, artistiques et médiatiques » (ACFAS, 2016), dont l'excellence des conférences a mené à ce livre. Enfin, nous tenons à exprimer notre gratitude envers le Conseil de Recherches en Sciences Humaines du Canada (CRSH), dont le soutien financier a permis l'organisation d'ateliers, de colloques, de conférences, dont cet ouvrage est l'un des aboutissants.