

Table des matières

Avant-propos	XI
Introduction	1
La mémoire collective et les politiques de la mémoire	2
Esquisse de la problématique: l'orthodoxie et la nation, l'orthodoxie et le communisme à travers la mémoire du monastère Saint-Nicolas ...	8
Pour une méthodologie interdisciplinaire	15
La présentation du livre par chapitres	19
CHAPITRE I	
La mémoire, l'histoire et la politique en Roumanie après 1989	25
La Roumanie au lendemain de 1989	25
La Révolution	26
L'opposition	28
Le procès du communisme et la loi de lustration	29
Les cadres de la mémoire des victimes du communisme et l'implication de l'État dans la gestion du passé récent	32
La deuxième décennie de la gestion du passé communiste par l'État ..	38
L'histoire post-communiste de l'Église orthodoxe roumaine	44
Conclusions	46
CHAPITRE II	
L'orthodoxie et l'Église orthodoxe roumaine dans le sillage de l'histoire	49
L'Église et l'État: l'orthodoxie et la politique après 1989	49
L'explication historique de la <i>solution roumaine</i> des relations entre la politique et la religion	53
L'Église et l'État: l'orthodoxie et la politique pendant le communisme	59
Conclusion	67

CHAPITRE III

Les monastères orthodoxes de Roumanie: les lieux les plus reclus de la mémoire 69

Une histoire synthétique du monachisme orthodoxe roumain	69
Le monachisme orthodoxe roumain sous le communisme	72
Le monachisme, la mystique orthodoxe et le mouvement des intellectuels	76
Le cas du monastère de Vladimirești	81
Les mesures coercitives contre les monastères orthodoxes.	
Le Décret n° 410	85
Conclusion	89

CHAPITRE IV

Le Décret 410: Entre la peur et l'acceptation de la souffrance 91

Le prologue de la crise: l'année 1959	94
L'apogée de la crise.	99
À l'extérieur du monastère	109
La vie du monastère après le Décret.	113
L'oubli du mal	118
Conclusion	124

CHAPITRE V

«Avant» et «après» le Décret 127

Le règlement de Justinian	128
La mise en pratique du règlement: l'école monacale	129
Sous le signe des règlements extérieurs:	
le travail dans les ateliers du monastère	133
Le travail et la prière	137
La terre: du prestige à la charge.	142
La terre héritée des parents	151
Conclusion: Esquisse d'une «histoire globale»	153

CHAPITRE VI

En quête de vérité:**les héros du monastère 159**

L'image du patriarche Justinian : l'autorité qui protège 163

Le bienfaiteur 164

Le bon juge 166

Les « malfaisants » ou les « mauvais » 169

Le prêtre Damian, un enfant des femmes croyantes 172

Sur les traces de la gloire – la vérité des archives 178

L'analyse de « l'histoire du prêtre Damian » 182

Conclusion : la vision des religieuses à partir des images du
patriarche Justinian et du prêtre Damian 185

CHAPITRE VII

Les héroïnes du monastère**L'expérience personnelle dans le miroir du passé fondateur..... 195**

L'usage du récit de la fondation 197

La fondation du monastère 199

Les valeurs..... 200

L'expérience personnelle – entre témoignage et éternel retour
aux origines..... 203

Conclusion 210

CHAPITRE VIII

L'espace sacré, l'espace manipulé**Vers une histoire du territoire..... 215**

Le territoire du monastère, entre la mémoire et l'histoire..... 217

Le chantier de restauration de 1965 : début d'une nouvelle
politique de mise en valeur du patrimoine..... 221

La mémoire de la mise en valeur du patrimoine 225

Les hauts lieux du patrimoine : l'église et le musée..... 230

Le « sacré imposé » 234

Conclusion 237

CHAPITRE IX

La maison perdue, la maison retrouvée	241
La maison de Neonila	243
Comment la mère a construit, perdu et récupéré sa maison	245
Les meubles de la maison, objets reçus, objets hérités	250
La maison, lieu de l'échange de dons.	258
La maison, lieu de méditation et de prière	261
Conclusion	267
Conclusion.	269
Bibliographie.	283
Annexe.	295