

ILLUSTRATIONS

0.1 Jean-Henri Marlet, "Lecture des Journaux aux Thuilleries." <i>Tableaux de Paris</i> (1821–1824).	43
1.1 "1. Ein Officier in der berühmten National-Garden-Uniforme. 2. Eine junge Dame im Demi-Negligé von neuester Mode zu Paris." <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1790).	73
1.2 "Maskenzug in Weimar am 30. Januar 1810 (Prinzessin. Rother. Brunhild. Siegfried)." <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1810).	75
1.3 "Neujahrsgeschenk der Mode." <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1790).	83
1.4 "Venus mit Grazien." <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1796).	85

1.5 “Janus.” <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1794).	87
1.6 “Die beyden Calender, der neuheidnische und altchristliche. (En parallèle).” <i>Journal des Luxus und der Moden</i> (1794).	90
2.1 Anonymous, “Suovetaurilien-Prozession.” In Karl Philipp Moritz, <i>Anthousa, oder Roms Alterthümer. Ein Buch für die Menschheit</i> (1791).	108
2.2 Georg Melchior Kraus, after drawing by Christian Georg Schütz, “Aufzug des Pulcinellen-Königs.” In Johann Wolfgang von Goethe, <i>Das Römische Carneval</i> (1789).	113
2.3 Johann Heinrich Lips, title page illustration. <i>Das römische Carneval</i> (1789).	117
2.4 Title page. <i>Masken des römischen Carnevals</i> (1790).	122
3.1 Cover. <i>London und Paris</i> (1798).	150
3.2 Johann Heinrich Meyer, “Attempt in the Art of Uglifying, Dedicated to the Great Eulogist of It.”	155
3.3 “Les Cris de Paris.” <i>London und Paris</i> (1799).	162
3.4 “Liberté de la presse.” <i>London und Paris</i> (1799).	169
3.5 Page view. <i>London und Paris</i> (1799).	177
3.6 “Die Colonne der grossen Armee auf dem Place Vendôme zu Paris,” <i>Paris, Wien und London</i> (1811).	184
3.7 “Monument des Generals Desaix auf dem Place Victoire zu Paris.” <i>Paris, Wien und London</i> (1811).	185
4.1 Jean Paul’s <i>Werkchen</i> and their republication in anthology and works edition formats.	230
4.2 Page view. <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> (1809).	235
5.1 Page view. <i>Morgenblatt für gebildete Stände</i> (1807).	248
5.2 Page view. <i>Intelligenzblatt zum Morgenblatt für gebildete Stände</i> (1826).	254

6.1 Title page. Ludwig Börne, <i>Gesammelte Schriften</i> (1833).	291
6.2 Title page. Ludwig Börne, <i>Briefe aus Paris</i> (1834).	301
6.3 Page view. Ludwig Börne, <i>Briefe aus Paris</i> (1832).	303

