

· RAUM · ORT · INTERMEDIALITÄT · LUD

KRITISCHE AUSGABE

ZEITSCHRIFT FÜR GERMANISTIK & LITERATUR

WIG WITTGENSTEIN · THOMAS BERNHARD · SPÄTGOTIK · BAUKUNST · COMIC
· CHRIS WARE · CHRISTOPHER NOLAN

· ARCHITEKTUR ·

· HOLLYWOOD · FILM · OTTO BARTNING
· MAX FRISCH · POSTMODERNE · MICK
Y MAUS · GERHARD ROTH · ALAIN ROBBE-GRILLET · LYRIK · PETER EISENMAN
· LE CORBUSIER
· TEXT · KULTUR ·



17. Jahrgang

Nr. 24 (2013)

ISSN 1617-1357

114 Seiten · zahlr. Ill.

6,- Euro (D)

Erhältlich bei unseren Buchhandelspartnern in Bonn, Berlin, Siegburg und Siegen, in der Buchhandlung Ihres Vertrauens oder im Internet unter www.kritische-ausgabe.de/shop.

Schwerpunkt in Heft 1/2013:

Demokratien in Gefahr

Zeitschrift des Hamburger Instituts für Sozialforschung

Mittelweg 36



1	I'm the commander	
	2 Bilder Männerfreundschaft	3 William E. Scheuerman
	Von Präsidenten und Monarchen. Barack Obamas -Krieg gegen den Terror-	
24	Bernd Greiner Konstitutionelle Diktatur. Clinton Rossiter über Krisenmanagement und Notstandspolitik in modernen Demokratien	
Literaturbeilage 41-52	Reinhard Mehring Der Sinn der Erinnerung. Zur Geschichtsethik Reinhart Kosellecks	53 Lutz Wingert
	Demokratie. Alles halb so schlimm?	68 Ulrich Bröckling
	Der Mensch ist das Maß aller Schneider. Anthropologie als Effekt	89
	Nachrichten aus dem Institut	90
	Aus der Protest-Chronik	

1

22. Jahrgang
Februar/ März 2013

Einen Überblick über alle
Themen und Autoren sowie
Leseproben finden Sie unter
www.mittelweg36.de

Zeitschrift für interkulturelle Germanistik



Dieter Heimböckel,
Ernest W.B. Hess-Lüttich,
Georg Mein,
Heinz Sieburg (Hg.)

Zeitschrift für interkulturelle Germanistik

4. Jahrgang, 2013, Heft 1

2013, ca. 264 Seiten,
kart., 12,50 €,
ISBN 978-3-8376-2360-4

■ Die Zeitschrift für interkulturelle Germanistik (ZiG) trägt dem Umstand Rechnung, dass sich in der nationalen und internationalen Germanistik Interkulturalität als eine leitende und innovative Forschungskategorie etabliert hat. Sie greift aktuelle Fragestellungen im Bereich der germanistischen Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft auf und versammelt aktuelle Beiträge, die das zentrale Konzept der Interkulturalität weiterdenken. Die Zeitschrift versteht sich bewusst als ein interdisziplinär und komparatistisch offenes Organ, das sich im internationalen Wissenschaftskontext verortet sieht.

Lust auf mehr?

Die Zeitschrift für interkulturelle Germanistik erscheint zweimal jährlich. Bisher liegen 7 Ausgaben vor.

Die Zeitschrift für interkulturelle Germanistik kann auch im Abonnement für den Preis von 12,50 € je Ausgabe bezogen werden. Bestellung per E-Mail unter: bestellung@transcript-verlag.de

www.transcript-verlag.de

