## **Inhalt**

Vorwort
Geleitwort · Hanspeter Bürgi
Zur Einführung
Lebensweltliche Bewandtnis – was die Ekphrasis an Bauten zeigt · Tim Kammasch
Versuche in Ekphrasis
1 Wohnhaus: Haus Faraday, Bern  Wohnen im Kupfermantel · Hubertus Adam
2       Wohnkomplex: Pallasseum, Berlin         Das Stadtschiff · Sebastian Bührig
3 Siedlung: Zwicky Süd, Dübendorf Ungewollte oder literarische Erinnerungen? Christina Horisberger
4 Schulanlage: Gymnasium Strandboden, Biel/Bienne Vier Pavillons im Park und eine helle Unterwelt · Sandi Paucic 117 Außen Agora, innen Forum · Dieter Schnell
5 Universitätsgebäude: Domain House, Hobart (K)eine Universität · Ingo Farin

Vom Beschreibbaren und dem Unsagbaren · Marcel Bächtiger. 155 Leichtigkeit: zur Konkretisierung abstrakter Eigenschaften · Sylvain Malfroy
Figenschaften · Sylvain Malfroy
7 Bürogebäude: Roche-Hochhaus, Basel  Zum Problem der Beschreibung und Inhaltsdeutung von  Werken der Architektur · Axel Gampp
Zum Problem der Beschreibung und Inhaltsdeutung von Werken der Architektur · Axel Gampp
Zum Problem der Beschreibung und Inhaltsdeutung von Werken der Architektur · Axel Gampp
Werken der Architektur · Axel Gampp
Ein Versuch über Lesarten, Deutungen
_
8 Gemeindehaus: Farelhaus, Biel/Bienne
Religion in Städten · Jürg Graser
Ein Lob dem Leerraum · Michael von Allmen 206
O Advadant Lauban Bana
9 Arkaden: Lauben, Bern
Dichtung und Verdichtung in kollektivem Kunstwerk
Dorothea Franck
Metrik und Rhythmus einer Altstadt · Konrad Tobler 224
10 Monument: Denkmal für die ermordeten
Juden Europas, Berlin
Produktives Scheitern der Ekphrasis - Jörg H. Gleiter 235
Gebaute Erinnerung · Ludger Schwarte
11 Friedhof: Heilly Station Cemetery, Méricourt-l'Abbé
Rest in Peace(s) · Marco Bakker
Brothers in Arms · Dorothee Messmer
Anhang
Objektkatalog · Henriette Lutz, Stanislas Zimmermann 273
AutorInnen