

Table of contents

 <https://doi.org/10.1075/ivitra.18.toc>

Page 1 of

Un cançoner català del Renaixement a Roma: Les poesies de Joan Salom, astrònom valencià

Albert Rossich and Pep Valsalobre

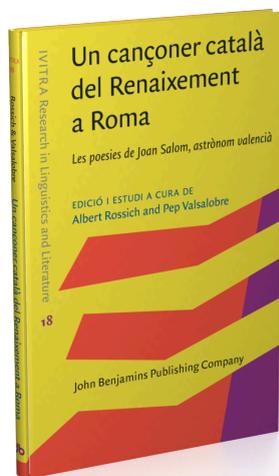
[IVITRA Research in Linguistics and Literature, 18]

2018. iv, 120 pp.

© John Benjamins Publishing Company

This electronic file may not be altered in any way. For any reuse of this material written permission should be obtained from the publishers or through the Copyright Clearance Center (for USA: www.copyright.com).

For further information, please contact rights@benjamins.nl or consult our website at benjamins.com/rights



Taula

Taula de sigles de centres documentals	2
Pròleg	3
<i>Prologue</i>	5
1. El manuscrit	7
2. Mètrica i versificació. La llengua	13
3. Característiques del cançoner	17
3.1. Identificació dels destinataris	21
3.2. Una història amorosa convulsa	31
3.3. Recapitulació	33
4. L'autor	37
5. Conclusions	51
5. <i>Conclusions</i>	53
6. Criteris d'edició	57
6. <i>Edition criteria</i>	57
7. Textos	59
8. Bibliografia	111
Índex onomàstic i de matèries	119